

REPRISE CLUB 2 GRAND PRIX

Idem Amateur 3 Imposée C

Reprise à présenter sur un rectangle de 60 X 20 (ou 40x20). - Filet - Gogue autorisé – Bride autorisée - Eperons facultatifs

Fig	MOUVEMENTS	Critères de notation	Sur 10	Co eff	Total points	OBSERVATIONS
1	A X Entrer au trot de travail Arrêt progressif. Immobilité - Salut	Cheval droit dans l'entrée et la transition. L'immobilité		1		
2	XC C Rompre au trot de travail Piste à main gauche CHS Trot de travail	Le départ au trot. Cheval droit Le tracé Le passage du coin H		1		
3	S Cercle de 12 mètres	L'attitude incurvée, la stabilité de la vitesse		1		
4	SP PFA Changement de main au trot de travail, continuer jusqu'en A	La stabilité du trot et de l'attitude		1		
5	A XH Doubler Cession à la jambe droite LH (40x20) HCMR Trot de travail	Le tracé Cheval droit, épaules précédent légèrement les hanches, stabilité de la vitesse		2		
6	R Cercle de 12 mètres	L'attitude incurvée, la stabilité de la vitesse		1		
7	RV VKA Changement de main au trot de travail, continuer jusqu'en A	La stabilité du trot et de l'attitude		1		
8	A XM Doubler Cession à la jambe gauche LM 40x20 MC Trot de travail	Le tracé Cheval droit, épaules précédent légèrement les hanches, le passage du coin M		2		
9	C Passer au pas moyen	La transition, l'attitude <i>dépliée</i>		1		
10	HB Pas allongé B Pas moyen	Allongement attitude, amplitude et cadence Le changement d'attitude		1		
11	P Prendre le trot de travail	La franchise du départ		1		
12	avant A Départ au galop de travail à droite	La correction du départ		1		
13	KHX Ligne courbe passant par X (jusqu'à ligne du ¼ en 40x20) HCM Galop de travail	Tracé, Correction de l'attitude (léger pli) La stabilité du galop et de l'attitude		1		
14	après X KAF Chgt de main. Avant X passer au trot de travail (sur 10 à 15 mètres) Galop de travail à gauche Galop de travail	Correction de l'attitude, la transition, la durée du trot. Correction du départ stabilité galop, le passage des coins (incurvation)		1		
15	FXM Ligne courbe passant par X (jusqu'à la ligne du ¼ en 40x20) MCH Galop de travail	Tracé, Correction de l'attitude (léger pli) Stabilité galop et le passage des coins		1		
16	S Transition au trot de travail	La transition, correction de l'attitude		1		
17	EBE vers L Cercle de 20 mètres de diamètre Départ au galop de travail à gauche	Le tracé La correction du départ, la stabilité du galop		1		
18	vers I Transition au trot de travail	La transition, correction de l'attitude		1		
19	VL LI Demi-cercle de 10 mètres Trot de travail	Le tracé, l'attitude Le cheval droit		1		

20	I	Arrêt progressif. Salut	Qualité de la transition et de l'arrêt		1	
Quitter la piste au pas libre, rênes longues			TOTAL /220 :			

NOTES D'ENSEMBLE		Sur 10	Co eff	Total points	Commentaires
1	Cheval / Poney: Allures (franchise et correction des allures, et stabilité de chaque allure)		1		
2	Impulsion (désir de se porter en avant, franchise des transitions montantes)		2		
3	Soumission (cheval sur la main, correction de l'attitude, obéissance aux aides)		2		
4	Cavalier : Position et assiette (attitude générale, fonctionnement, aisance)		1		
5	Emploi des aides (indépendance et accord des aides)		1		
6	Correction du tracé		1		
TOTAL DES FIGURES				/220	
TOTAL DES NOTES D'ENSEMBLE				/80	
POINT A DEDUIRE pour erreur ou omission 1 ^{ère} fois (-2) ; 2 ^{ème} fois (-4) ; 3 ^{ème} fois (Elimination)					
TOTAL GENERAL				/300	Soit,..... %

Nom du juge :	Signature
Position :	

	Points	Note en %
Juge E		
Juge H		
Juge C		
Juge M		
Juge B		
Total		